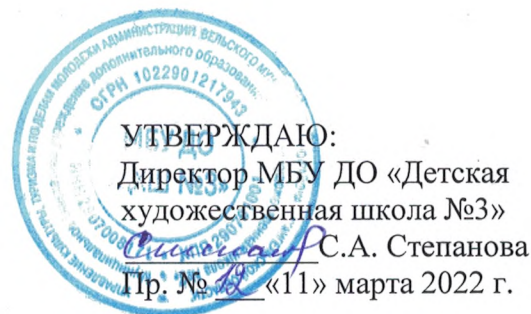


ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 2
« 10 » марта 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «Детская
художественная школа №3»
С.А. Степанова
Пр. № *10* «11» марта 2022 г.

Положение о системе и критериях оценок, а также формах отбора, применяемых при проведении индивидуального отбора поступающих в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №3» в целях обучения по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

1. Общие положения

1.1. Положение о системе и критериях оценок, а также формах отбора, применяемых при проведении индивидуального отбора поступающих на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №3» (далее - Положение), разработано в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.10.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», Уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа №3» (далее - Школа) и на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этой программы, а также срокам ее реализации (далее – ФГТ).

1.2. Настоящее Положение определяет систему и критерии оценок, а также формы отбора, применяемые при проведении индивидуального отбора поступающих на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись».

1.3. Срок обучения по дополнительной Предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» – 5 лет. По окончании выдается Свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» (далее образовательная программа «Живопись»). Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.

2. Формы отбора

2.1. Индивидуальный отбор поступающих на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» в Школе проводятся в форме творческих заданий по рисунку и живописной композиции.

2.2. Отбор проводится на протяжении 2-х дней подряд в течение которых поступающие выполняют следующие задания:

2.2.1. Творческое задание по рисунку (1-ый день отбора).

Задание: нарисовать натюрморт с натуры состоящий из детских игрушек (пример работы по рисунку в Приложении 1).

Задачи:

- построить детские игрушки и передать их характерные особенности (форму, пропорции);
- передать объем формы игрушек с помощью света и тени;
- создать единую композицию на формате.

Материалы:

- бумага (формат А-4),
- графитный карандаш (ТМ-4М, НВ-2D),
- ластик,
- скотч (малярный) или кнопки.

Время выполнения творческого задания: 3 академических часа.

2.2.2. Творческое задание по живописной композиции (2-ой день отбора).

Задание: нарисовать тематическую композицию по представлению, воображению на заданную тему (пример работы по живописной композиции в Приложении 1).

Задачи:

- раскрыть заданную тему в сюжете композиции;
- расположить персонажи композиции (фигуры, предметы) на листе;
- передать образную и эмоциональную выразительность;
- объединить персонажи в единую композицию.

Материалы:

- бумага (формат А-4)
- графитный карандаш (ТМ-4М, НВ-2D),
- ластик,
- скотч (малярный) или кнопки,
- кисти,
- акварель или гуашь.

Время выполнения творческого задания: 3 академических часа.

3. Система и критерии оценок

3.1. Решение о результатах индивидуального отбора принимает комиссия по отбору после окончания выполнения всеми поступающими всех творческих заданий на основании итогов просмотра всех работ, выполненных каждым поступающим во время индивидуального отбора.

3.2. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не допускается.

3.3. Для выявления творческих способностей поступающих, необходимых для освоения дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись», Школа самостоятельно устанавливает требования, предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих, систему и критерии оценки творческих заданий, применяемые при проведении индивидуального отбора.

3.3.1. Критерии оценок:

Критерии оценки работ по рисунку (натюрморт с натуры, состоящий из детских игрушек)

1 блок	Компоновка	3 балла
2 блок	Пропорции, грамотное построение, характер и форма предмета	3 балла
3 блок	Объем, тональное решение	3 балла
4 блок	Выразительность, общее впечатление	1 балл

Критерии оценки работ по живописной композиции (тематическая композиция на заданную тему)

1 блок	Раскрытие темы, создание художественного образа	3 балла
2 блок	Передача пропорций, построение формы, оригинальное композиционное решение	3 балла
3 блок	Цветовое решение, тональный разбор	3 балла
4 блок	Выразительность, общее впечатление	1 балл

3.4. Каждое задание оценивается по 10 балльной системе.

Пример максимальной и минимальной оценок, полученной по результатам индивидуального отбора одним поступающим

	Рисунок	Живописная композиция	итого
Минимальный бал	1	1	2
Максимальный бал	10	10	20

4. Заключительные положения

4.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения директором Школы. Внесение дополнений и изменений в Положение осуществляется в соответствии с требованиями законодательства.

4.2. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

4.3. Один экземпляр настоящего Положения хранится в Школе.

4.4. Настоящее Положение подлежит обязательному размещению на официальном сайте Школы <https://art-school-3.ru> в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и информационном стенде Школы.

Пример выполнения творческого задания по рисунку



Рис.1



Рис..2

Пример выполнения творческого задания по живописной композиции



Рис.1



Рис.2