

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа №3»

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом

«25» апреля 2019 г.



«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры, туризма и по делам
Молодежи МО «Вельский Муниципальный район»

О.И.Березина

«25» апреля 2019 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО «ДХШ №3»

С.А. Степанова

«25» апреля 2019 г. № 180

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа №3» на 2019 - 2024 гг.

Программа развития
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская художественная школа №3»

Паспорт программы:

1. Наименование программы:

«Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа №3» 2020 - 2024 гг.

2. Назначение программы:

программа определяет приоритетные направления развития школы до 2024 года, управление инновационными процессами в художественно-эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

3. Дата принятия решения о разработке программы: решение педагогического совета от 25.04.2019 года

4. Дата утверждения программы: решение педагогического совета 25.04.2019 года.

5. Основные исполнители: педагогический коллектив, обучающиеся и родители обучающихся МБУ ДО «ДХШ №3».

6. Источники финансирования: бюджетные средства, внебюджетные средства (спонсорская помощь, целевые взносы, средства благотворительных фондов).

7. Срок реализации Программы: 2019 – 2024 гг.

ВВЕДЕНИЕ.....	4
I. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	5
1.1. Информационные сведения МБУ ДО «Детская художественная школа №3».....	5
1.2. Структура образовательной среды.....	5
1.3. Контингент обучающихся в МБУ ДО «ДХШ №3» в настоящий период.....	6
1.4 . Режим работы Учреждения.....	6
1.5. Кадровый состав.....	6
II. АНАЛИТИЧЕСКОЕ И ПРОГНОСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ.	
2.1. Образовательно-воспитательная деятельность.....	6-7
2.2. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса.....	7
2.3. Культурно – просветительная работа.....	7-8
2.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	8
III. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ЖЕЛАЕМОГО БУДУЩЕГО СОСТОЯНИЯ ШКОЛЫ КАК СИСТЕМЫ.	
3.1. Приоритетные направления, цели и задачи МБУ ДО «ДХШ №3» на 2019 -2024 гг.....	8-9
3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.....	9
IV. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЭТАПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ «ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО «ДХШ №3» НА 2019 – 2024 ГГ.».	
4.1. Основные направления развития образовательного процесса.....	9-10
4.2. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.....	11
4.3. Меры по реализации «Программы развития МБУ ДО «ДХШ №3» на 2019 – 2024гг.»...11-14	
V. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	15

ВВЕДЕНИЕ.

Целью современного образования является подготовка разносторонне развитой личности гражданина, ориентированной в традициях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей и потребностях современной жизни, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию и самосовершенствованию. Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за ее социально-экономическое процветание. Система образования должна готовить людей, умеющих не только жить в гражданском обществе и правовом государстве, но и создавать их.

Системе образования надлежит обеспечить равный доступ молодых людей к полноценному образованию, независимо от материального достатка семьи, места проживания, национальной принадлежности и состояния здоровья.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Поэтому практические задачи дополнительного образования детей определены следующим образом: "обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей, адаптация их к жизни в обществе, формирование общей культуры, организация содержательного досуга" (Закон РФ "Об образовании" от 29 декабря 2012 года №273).

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Нормативно-правовая основа:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон РФ «Об образовании»;
- Устав МБУ ДО «ДХШ №3»;
- Образовательные программы дополнительного образования детей

I. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.

Информационные сведения Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская художественная школа №3» г. Вельска.

1.1. Название учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №3» в дальнейшем именуемое «Учреждение».

Зарегистрировано Межрайонной ИФНС России №8 по Архангельской области и Ненецкого автономного округа 25.09.2018 г., внесено в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1022901217943.

1.2. Организационно-правовая форма Учреждения – бюджетное учреждение

1.3. Тип Учреждения – дополнительное образование детей и взрослых.

1.4. Вид Учреждения - детская художественная школа.

1.5. Официальное наименование Учреждения:

полное: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №3»

сокращенное: МБУ ДО «ДХШ №3»

1.6. Место нахождения Учреждения:

юридический адрес: 165150, Архангельская область, г. Вельск, ул. Карла Маркса, д. 46

1.7. Учреждение является некоммерческой организацией, созданной для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий администрации МО «Вельский муниципальный район» Архангельской области в сфере дополнительного образования детей.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана министерством образования Архангельской области, №6524 от 15.10.2018 г., срок действия – бессрочно.

Учредитель МБУ ДО «ДХШ №3»: управление культуры, туризма и по делам молодежи МО «Вельский муниципальный район» Архангельской области.

1.2. Структура образовательной среды.

Детская художественная школа №3 основана в 1975 году.

С 01.09.2014 года в Детской художественной школе осуществлен набор в первый класс по реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

МБУ ДО «ДХШ №3» реализует образовательные программы дополнительного образования детей:

А) Основной контингент:

- Предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения - 5 лет)

Б) Дополнительный (внебюджетные классы) контингент:

- Дополнительная образовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (подготовительный класс).

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (срок обучения 3 года)

- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественно-эстетической направленности.

1.3. Контингент обучающихся в МБУ ДО «ДХШ №3» в настоящий период (на 01.01.2019 года).

Контингент образовательного учреждения на 01 января 2019 года составляет 328 человек, в т.ч. основной контингент – 119 человек, внебюджетные классы – 238 человек.

1.4 . Режим работы школы.

Обучение в школе ведется с 8 30 до 20 00. Продолжительность урока с 1 по 5 класс – 45 минут, перемена 10 минут, продолжительность урока для детей младшего возраста - 35-40 минут, перемена 10 минут.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, окна оснащены форточками, что способствует регулированию температурного режима. Освещение соответствует нормам, установленным СанПиН. Графики уборки и проветривания помещений соблюдаются.

1.5. Кадровый состав.

В МБУ ДО «ДХШ №3» сложился стабильный и творческий коллектив. Общее количество педагогов в 2019-2024 уч. году – 7 человек. Из них – 60% с высшим образованием, 40% - со средним профессиональным образованием. Профессиональную подготовку преподавателей отражают следующие показатели:

2 преподавателя имеют высшую квалификационную категорию, 2 преподавателя - первую квалификационную категорию.

Стаж работы преподавателей в области изобразительного искусства: 1 преподаватель имеет стаж работы до 5 лет, 4 преподавателя от 5 до 25 лет, 3 преподавателя - стаж свыше 25 лет.

Звание Заслуженного работника культуры РФ имеет преподаватель высшей категорией Суханова В.В.

II. АНАЛИТИЧЕСКОЕ И ПРОГНОСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ.

2.1. Образовательно-воспитательная деятельность.

МБУ ДО «ДХШ №3» ведет обучение в соответствии с Типовыми учебными планами, рекомендованными письмом Министерства культуры РФ от 2012 г.

Образовательные программы по учебным предметам разработаны согласно федеральным государственным требованиям, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; сотрудничество педагогов и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения. Программы по всем учебным предметам разработаны и утверждены педагогическим советом.

Целью воспитательной деятельности МБУ ДО «ДХШ №3» является - создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении.

Обучающиеся МБУ ДО «ДХШ №3» достигли высоких творческих успехов на межрегиональных, региональных, областных, районных конкурсах, фестивалях.

Выпускники МБУ ДО «ДХШ №3» ежегодно поступают в высшие и средние специальные учебные заведения по всей России.

Состояние образовательного процесса характеризуется следующими результатами:

- создана система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности;
- идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами, реализацией концепции модернизации образования;
- осуществляется совершенствование программно-методического и информационного

обеспечения;

- улучшилась методическая работа с педагогами через проведение открытых уроков, семинаров, круглых столов, мастер-классов, создание преподавателями методических пособий;

- осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым оборудованием.

Вместе с тем образовательная деятельность в школе выявила следующие проблемы:

- Существенно возросла потребность детей и взрослых в художественно-эстетическом образовании, прослеживается интерес к профессиональному и предпрофессиональному обучению в сфере изобразительного искусства. Из-за недостатка учебных кабинетов школа не может обучать всех желающих.

- Требуют совершенствования программы работы с одаренными детьми.

- Требуется совершенствования организация системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов, работающих в школе.

2.2. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса.

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно-методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно-просветительной работы, передового педагогического опыта, методических разработок и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека. Все материалы активно используется для оказания конкретной помощи преподавателям в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе преподавателей, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала преподавателя.

Преподавателями школы активно ведется консультативная методическая помощь.

2.3. Культурно – просветительная работа.

Культурно – просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности преподавателя. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются участие в конкурсах, выставки и отчетные просмотры.

МБУ ДО «ДХШ №3» активно сотрудничает с изостудиями, Вельской картинной галереей, типографией «Вельти», с многими организациями города, где есть оборудованные площадки для проведения передвижных выставок, со школами и детскими садами Вельска, с городами Северо-Западного округа и других регионов РФ.

Традиционными стали выставки, посвященные праздничным датам:

День защиты детей,

День города,

День пожилого человека,

День матери,

День защитника Отечества,

Международный день 8 марта,

День Победы.

А также МБУ ДО «ДХШ №3» является соучредителем ежегодного конкурса рисунков в рамках межрегионального культурного проекта «Любо-дорого» на фестивале «Кириллов день».

Ежегодно в конце учебного процесса для учащихся ДХШ проводятся пленэры с выездом на территории Архангельской области.

Преподаватели ДХШ являются членами районных экспертных групп по аттестации педагогических кадров. На базе ДХШ проводятся областные семинары и мастер-классы для преподавателей учреждений дополнительного образования.

Преподаватели учреждения участники и лауреаты конкурсов, выставок различного уровня. Ежегодно принимают участие в образовательных программах и выездных пленэрах.

Количество методических материалов, разработанных педагогическими работниками, включая программы составляет в среднем более 15 экземпляров.

2.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:

МБУ ДО «ДХШ №3» располагается в здании по ул. Карла Маркса, д. 46.

Общая площадь ДХШ составляет 787 кв. м.

ДХШ имеет хорошо оборудованные кабинеты – мастерские (7 мастерских). Среди них кабинет декоративно–прикладного искусства, кабинет истории искусств, кабинеты для занятий живописи, рисунка, композиции. В оснащении школы имеется телевизор, видеоаппаратура, ноутбук и проектор для занятий на истории искусств, фотоаппарат.

МБУ ДО «Детская художественная школа №3» располагает вычислительной и мультимедийной техникой для развития сети пунктов общественного доступа к информационным государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, сайт школы регулярно обновляется, доступ к которому обеспечивается обучающимся.

Многофункциональное устройство: принтер, сканер и копир.

ТСО техника, копировально-множительная аппаратура в приемной позволяет оперативно-тиражировать учебно-методическую литературу.

А также в оснащении школы имеется одна муфельная печь для обжига изделий из глины.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществлялось согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы.

Во всех учебных кабинетах обеспечен температурный режим. В школе установлена автоматическая пожарная сигнализация.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность была направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

За отчетный период материально-техническая база школы была обновлена:

2014- 2019г. обновление натюрмортного фонда, обновление мебели, вставлены металлические входные двери, приобретены материалы для ДПИ, материалы для творчества и оформления выставок, пополнен фонд гипсовых тел и голов, новые чучела птиц, новый проектор.

III. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ЖЕЛАЕМОГО БУДУЩЕГО СОСТОЯНИЯ МБУ ДО «ДХШ №3» КАК СИСТЕМЫ.

3.1. Приоритетные направления и задачи МБУ ДО «ДХШ №3» на 2019 -2024 гг.

Цель школы: духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества.

Приоритетными направлениями деятельности МБУ ДО «ДХШ №3» являются:

1. Создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях художественного образования.

2. Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей города Вельска и Вельского района через организацию выставочной деятельности обучающихся МБУ ДО «ДХШ №3», их родителей, обучающихся близлежащих образовательных учреждений.

3. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития одаренных детей и подростков, участие в проектах.

Достижение цели Программы развития ДХШ осуществляется при решении следующих задач:

1. Повышение качества художественно-образовательных услуг через освоение предпрофессиональных программ включения разнообразных предметов по выбору.

2. Содействие развитию общей и художественной культуры обучающихся.
3. Создание условия для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных сферах художественной деятельности.
4. Развитие регионального компонента на уроках прикладной композиции (сомовская керамика).
5. Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям Северного района.
6. Активное участие творческих коллективов и учащихся МБУ ДО «ДХШ №3» в городских, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях художественного творчества.
7. Развитие активного сотрудничества с Архангельским колледжем культуры и искусств и с другими учебными заведениями среднего и высшего образования.
8. Создание условия для повышения профессиональной компетенции преподавателей МБУ ДО «ДХШ №3» через организацию, проведение и участие в конкурсах, выставках, фестивалях художественного творчества, проведение мастер-классов и семинаров на базе МБУ ДО «ДХШ №3».
9. Улучшение материально-технической базы.

3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

Огромный опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент обучающихся ежегодно увеличивается и предполагает разно уровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общехудожественную.

Искусство выполняет многообразные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно транслирует и обеспечивает эмоционально-ценностный и духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени. Именно поэтому оно необходимо для каждого человека в образовательной системе. Вопрос состоит лишь в том, в какой мере и на каком уровне необходимо овладение основами художественной культуры каждому человеку. Здесь следует выделить две стороны, граница которых условна:

1. Искусство, художественная деятельность как механизм развития духовной культуры
2. Искусство как профессия (род трудовой деятельности, являющийся источником существования).

IV. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЭТАПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ «ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУ ДО «ДХШ №3» НА 2019 – 2024 ГГ.».

4.1. Основные направления развития образовательного процесса.

Основными направлениями образовательного процесса на 2019 – 2024 годы являются:

- продолжение внедрения в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями;
- разработка образовательных программ в области искусств;
- разработка и применение адаптированных программ по всем предметам учебного плана.

В 2019 – 2024 учебном году МБУ ДО «ДХШ №3» ведет обучение для основного контингента по программам: предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок обучения - 5 лет), дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области компьютерных технологий.

Для дополнительного (внебюджетного) контингента программы: дополнительная образовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства (подготовительный класс и срок обучение 3 года)

Все программы основаны на типовых и примерных образовательных программах, утвержденных Министерством культуры.

Образовательные программы в области искусств должны быть ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, выставок.);
- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;
- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное управление образовательным учреждением.

4.2. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.

Кадровый состав учреждения ежегодно повышает уровень своей квалификации.

Материально–техническая база учреждения требует обновления по мере необходимости. Со временем необходимо приобрести новые материалы для натюрмортного и методического фонда, оборудование для гончарного ремесла, оборудовать помещение для гончарного ремесла.

4.3. Меры по реализации «Программы развития МБУ ДО «ДХШ №3» на 2019 – 2024 гг.»

	<p>Развитие материально-технической базы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение новых наглядных пособий; - приобретение компьютерной и множительной техники, аудио аппаратуры; - приобретение предметов натюрмортного фонда; - пополнение фонда библиотеки; - приобретение новых материалов для творческих работ учеников; - приобретение рам для оформления выставочных работ. 	<p>В течение учебного года</p>	<p>Бюджетные средства, внебюджетные средства</p>
	<p>Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса.</p>	<p>Программное обеспечение учебного процесса, усовершенствование введенных образовательных программ.</p> <p>Особое отношение в школе к пленэру.</p> <p>Ежегодно школа организует выездные пленэры юных художников в сопровождении опытных преподавателей по Архангельской области и другим регионам РФ. Через практические занятия учащиеся школы не только изучают технику работы с разными художественными материалами, но и знакомятся с особенностями</p>	<p>В течение учебного года</p>	<p>Бюджетные средства, внебюджетные средства</p>

		архитектуры, ландшафта, традициями, историей и культурой Русского Севера. Лучшие пленэрные работы демонстрируются на выставках в школе и культурных площадках города.		
	Выявление одаренных детей в сфере изобразительного искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	Участие обучающихся в всероссийских и международных, областных и районных фестивалях и конкурсах, выставках.	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства
	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер-классах и семинарах, стажировки: - участие преподавателей в зональных семинарах и круглых столах; -повышение квалификации преподавателей согласно графику КПК; - участие преподавателей в конкурсах, выставках изобразительного искусства; - участие в региональном конкурсе преподавателей ДХШ, -Активное сотрудничество с Архангельским колледжем культуры и искусства и другими учебными заведениями среднего и высшего образования.	В течение учебного года	Бюджетные средства
	Развитие материально-технической базы	- приобретение новых наглядных пособий; - приобретение компьютерной и оргтехники; - пополнение	В течение учебного года	Бюджетные средства, внебюджетные средства

		<p>натюрмортного фонда; - пополнение фонда библиотеки; - приобретение новых материалов для творческих работ учеников; - приобретение рам для оформления выставочных работ; -приобретение оборудования для гончарного ремесла; - ремонт в помещениях.</p>		
	<p>Оказание дополнительных образовательных услуг на платной основе</p>	<p>Более 300 детей в возрасте от 3 до 18 лет и взрослых посещают студии художественного профиля на платной основе. Увеличение контингента школы возможно с введением новых платных услуг: проведение тематических мастер-классов, проведение занятий, пленэров, экскурсий в летний период, подготовка абитуриентов к поступлению в профильные учреждения</p>	<p>В течение учебного года</p>	
	<p>Работа с родителями</p>	<p>Работа с родителями как с основным заказчиком образовательной услуги на основании социального партнерства. Разработка анкеты для родителя, обучающегося и родителя, выпускника. Анкетирование, аналитика, план мероприятий с участием родителей в школьных мероприятиях, в т. ч. к пленэру</p>	<p>В течение учебного года</p>	

V. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №3» как муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей призвана удовлетворять образовательной потребности граждан общества и государства в области художественного образования и эстетического воспитания, целенаправленного обучения детей и подростков изобразительному искусству в целях выявления художественно

одаренных детей, создания условий для самоопределения и самореализации личности обучающихся, развития индивидуальных способностей каждого ребенка.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №3» с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой - выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Потребность общества в функциональном и структурном изменении образования стало одним из условий формирования модернизации российской системы образования. Образование стало рассматриваться как один из стратегических ресурсов развития страны. Данная тенденция отражает не только национальные приоритеты, но и общемировую направленность образовательных систем. Современный социальный заказ требует от школы создать условия для более осознанного и качественного самоопределения обучающихся, адаптировать систему образования к рынку труда и запросам на образовательные услуги.

Современное общество ожидает от Школы создания условий для формирования у ребенка способности нести личную ответственность за собственное благополучие и благополучие общества, обеспечить социальную мобильность, компетентность и конкурентоспособность. Современной массовой школе нужна концепция эстетического образования с духовно-нравственными акцентами, ориентацией на творческое развитие и создание условия для самореализации возможностей и природного дара каждого ребенка.

Важным субъектом этой образовательной политики являются учреждения дополнительного образования детей. Сам их статус диктует необходимость гибкого отклика на потребности современного этапа существования и развития нашего общества, постоянного обновления при сохранении опоры на лучшие традиции отечественной и мировой педагогики.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, техническими средствами, оборудованием, наглядным материалом, натурным и библиотечным фондом обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база и финансово-хозяйственная деятельность была направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством и обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.